

# Memòria anual

**ANY 2024**

EL COMPROMÍS AMB LA  
SOCIALITZACIÓ DE LA RIQUESA

**Les Fundacions Ferrer som quatre organitzacions que promovem la socialització de la riquesa, amb l'objectiu de retornar-la allà on correspon: el teixit social que ha permès generar-la.**

Treballem per la justícia ecològica i l'equitat social, a través de projectes que faciliten la igualtat d'oportunitats i impulsin la creació, el coneixement i el pensament crític.

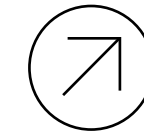
---





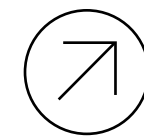
# Taula de continguts

## Fundacions Ferrer: el compromís amb la socialització de la riquesa



Desenvolupem projectes transformadors que retornen la riquesa allà on pertany, iniciatives que inspiren canvis i impulsen un futur just, inclusiu, socialment equitatiu i ecològicament responsable.

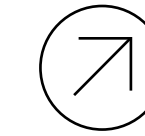
## Les nostres xifres



El pressupost de les Fundacions Ferrer prové íntegrament de la companyia farmacèutica Ferrer, que el 2024 ens ha permès desenvolupar projectes per valor de més de 15 milions d'euros amb un equip de 78 persones.



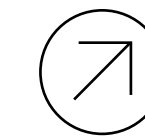
## Fundació Ferrer Sustainability



La Fundació Ferrer Sustainability té per objectiu transformar vides i treballar per una societat més equitativa i justa mitjançant la cohesió social i la preservació del medi ambient.



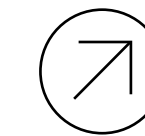
## Fundació de Música Ferrer-Salat



La Fundació de Música Ferrer-Salat promou l'excel·lència artística i la integració social a través de la música.



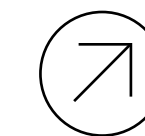
## Fundació Finestres



La Fundació Finestres té per objectiu fomentar la cultura literària com a eina de coneixement i esperit crític.



## Fundació Ferrer Talent



La Fundació Ferrer Talent empodera una nova generació d'esportistes en la lluita per la justícia ecosocial.





# Fundacions Ferrer: el compromís amb la socialització de la riquesa

Les Fundacions Ferrer treballem per retornar la riquesa allà on pertany, contribuint a fer realitat una societat més justa i inclusiva a través de projectes transformadors que generen oportunitats en camps com l'agricultura i la salut alimentària, la música, la literatura i l'esport.



# Fem realitat el propòsit de Ferrer

Utilitzar el negoci per lluitar per la justícia social. Aquest és el propòsit de la farmacèutica Ferrer, companyia B Corp que destina al voltant del 50 % dels seus beneficis a causes ambientals i socials. Bona part d'aquest propòsit es materialitza a través de les Fundacions Ferrer, un conjunt d'organitzacions que impulsem projectes que promouen la socialització de la riquesa des de diferents àmbits.

L'esforç i implicació de les 1.800 persones de Ferrer fan possible la nostra tasca.

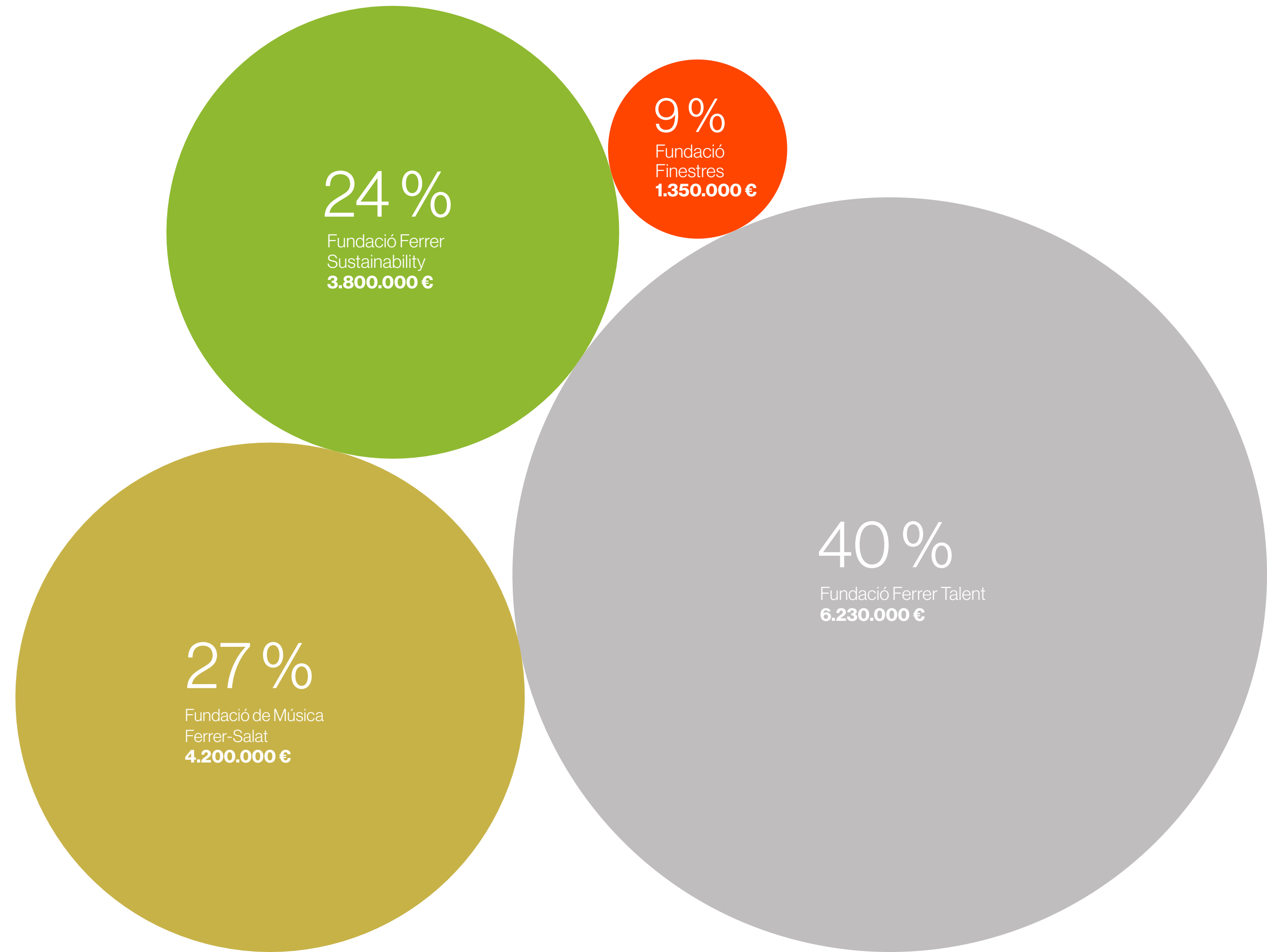
## Aliances estratègiques

Les Fundacions Ferrer col·laborem amb diverses organitzacions internacionals de prestigi reconegut:



# 15.580.000 €

Aportació total de Ferrer a les Fundacions Ferrer el 2024





# L'univers de projectes



- Green for Food
- Ferrer for Good



- Premi Reina Sofia de Composició Musical
- Programa de Beques Ferrer-Salat
- Programa de Primària i Secundària Musical
- Programa d'Orquestres Comunitàries
- Investigació
- Altres projectes



- Premis Finestres de Narrativa
- Beques Finestres d'Assaig
- Programa d'Impuls al Còmic
- Residència Literària Finestres
- Altres projectes



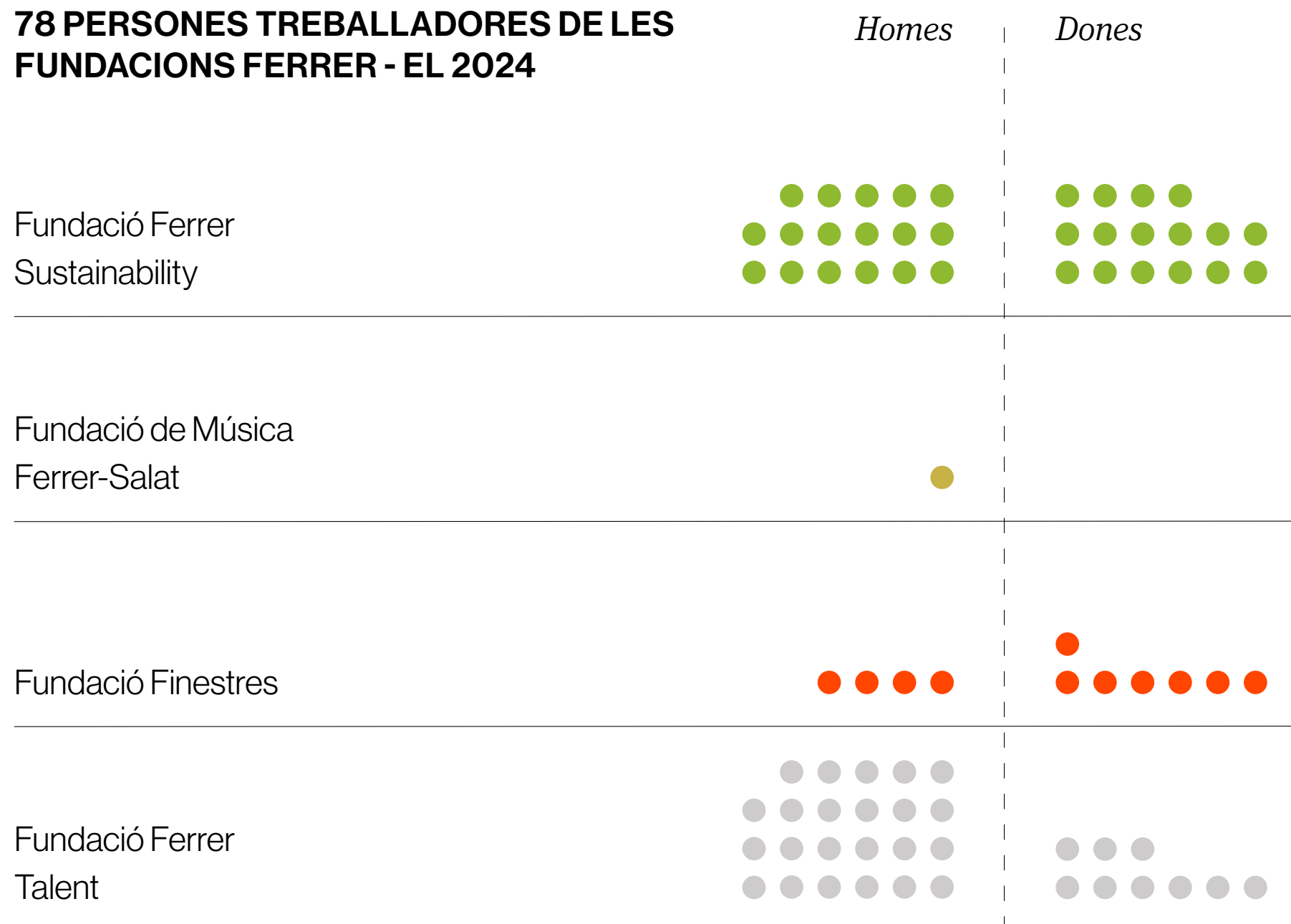
- Tennis Empowerment Center (TEC) Carles Ferrer Salat

# Persones que ho fan possible

Durant el 2024 s'ha impulsat la creació d'un equip transversal per tal de donar resposta al creixement i consolidació de les Fundacions Ferrer i, d'aquesta manera, cohesionar i enfortir la diversitat de projectes des dels quals treballem per un objectiu comú: **promoure la socialització de la riquesa.**

La composició dels equips es basa en el valor que aporta la diversitat de perfils i experiències, i el compromís amb l'esperit que mou aquestes organitzacions, el qual nodreix amb solidesa i coherència el desenvolupament de les nostres accions.

## 78 PERSONES TREBALLADORES DE LES FUNDACIONS FERRER - EL 2024



Sergi Ferrer-Salat  
President de Ferrer i de les Fundacions Ferrer



Mario Rovirosa  
CEO de Ferrer



David Ferrer  
Chief Financial & Corporate Services Officer de Ferrer

## DIRECCIÓ



Estefania Rico  
Directora de les Fundacions Ferrer

### ÀREES TRANSVERSALS DE LES FUNDACIONS FERRER

- Coordinació
- Persones i Projectes
- Finances i Legal
- Operacions
- Organització i Negocis
- Comunicació i Producció

## FUNDACIONS







# Fundació Ferrer Sustainability





# Introducció

---

Pàg. 11

# Green for Good

---

Pàg. 12

# Green for Good **Un compromís compartit**

---

Pàg. 18

# Ferrer for Food

---

Pàg. 19

# Ferrer for Food **Un compromís compartit**

---

Pàg. 21

# Projecció de futur

---

Pàg. 22



## INTRODUCCIÓ

# Fundació Ferrer Sustainability



**A la Fundació Ferrer Sustainability tenim per objectiu transformar vides i treballar per una societat més equitativa i justa mitjançant la cohesió social i la preservació del medi ambient.**

Treballem en aquesta direcció a través de dos projectes: **Green for Good**, centrat en l'horticultura urbana social, en el qual fomentem l'agricultura regenerativa i un model de ciutat més verda, justa i inclusiva; i **Ferrer for Food**, una cuina social en què elaborem i distribuïm 1 milió d'àpats saludables a l'any. En ambdós projectes, treballem amb col·lectius i per a col·lectius en situació de vulnerabilitat. Per assolir els nostres objectius, fem xarxa amb entitats que són agents clau del teixit social.

El 2024 el pressupost de la Fundació Ferrer Sustainability ha estat de 3.800.000 euros.





# Green for Good

Es tracta d'un projecte d'horticultura urbana social que promou l'agricultura regenerativa i impulsa un model de ciutat més verda, justa i inclusiva a través de la instal·lació d'hortos socials en zones urbanes i periurbanes.

Creiem en el poder transformador dels horts en la vida de les persones que els conreen i dels beneficis dels aliments que hi creixen. Per això transformem terrenys degradats o en desús en espais agrícoles productius amb valor ambiental i social. Per potenciar la incidència dels projectes, generem aliances amb dos agents clau: l'Administració pública i les entitats socials.

Durant el 2024 als horts Green for Good:

**309** persones voluntàries (1.236 hores) que han participat en l'activitat.

S'han produït **25,5** tones d'hortalisses.



# Horts urbans socials en règim de permacultura

## HORT LA FLORIDA (L'HOSPITALET DE LLOBREGAT)

El novembre de 2024 hem inaugurat l'**Hort La Florida**, a l'**Hospitalet de Llobregat**, un hort urbà terapèutic de 1.000 m<sup>2</sup> en una zona amb alta densitat de població i manca de zones verdes, que s'ha convertit en un espai obert de gran valor ambiental però també comunitari. Entitats i col·lectius del barri hi cultiven hortalisses i fruites ecològiques, practiquen l'agricultura regenerativa seguint els preceptes de la permacultura. Aquesta activitat no només millora la salut alimentària, sinó que també contribueix a teixir i enfortir vincles entre el veïnat.

En aquesta ocasió, el terreny ha estat cedit per l'Ajuntament de l'Hospitalet de Llobregat i està dinamitzat per la Fundació Contorno Urbano, un exemple clar de com la col·laboració entre la Fundació Ferrer Sustainability, l'Administració i entitats socials fa possible projectes que promouen la cohesió social.

Aquest hort urbà ha estat possible gràcies al compromís de les persones de Ferrer, que també van col·laborar directament en el procés d'adequació de l'espai durant les jornades de voluntariat Days for Good de l'any 2023.

Amb l'Hort La Florida (l'Hospitalet de Llobregat) ja són cinc els horts socials urbans a través dels que contribuïm a la salut alimentària i ambiental i la cohesió social.

Petra, veïna i usuària de l'Hort La Florida (l'Hospitalet de Llobregat):  
"Això és un miracle, viuré feliç els anys que em queden. És un somni fet realitat".



# Horts urbans socials en règim de permacultura

## JARDÍ COMESTIBLE DE RUBIÓ I TUDURÍ A LA TORRE DE SANTA CATERINA (PEDRALBES)

Es tracta d'un jardí comestible de 4.000 m<sup>2</sup> situat a un espai dissenyat al segle xx pel paisatgista Nicolau Rubió i Tudurí a la finca de la Torre de Santa Caterina. En aquest entorn catalogat com a patrimoni històric, cultivem hortalisses i fruites en règim de permacultura i aplicant tècniques d'agricultura regenerativa. Això, el que ens permet aproximar-nos a la producció vegetal de manera neta, respectuosa, ecològica i sostenible, potenciant la biodiversitat i recuperant la cadena de valor de l'agricultura.

Actualment, la collita obtinguda en aquest hort urbà es destina íntegrament a la Fundació Assís. Ubicat al barri de Pedralbes, aquest és el nostre primer hort urbà social i la llavor del projecte Green for Good.



# Horts en règim de permacultura

## HORT DE LA VALL DE GOLINONS (SANT POL DE MAR)

Aquest hort és una de les fonts principals d'aliments per a la nostra cuina social Ferrer for Food. Aquí produïm seguint els preceptes de la permacultura i practicant l'agricultura regenerativa, un model artesanal i respectuós que potencia la biofília, la sostenibilitat i la protecció de la biodiversitat.

La terra es fertilitza amb el nostre compost elaborat amb fems dels animals de la finca, gràcies al qual es converteix en un sistema metabòlic complex de microorganismes i fongs capaç d'autoequilibrar-se de manera sostenible. Fem servir planter ecològic de proveïdors locals i varietats de pol·linització oberta del nostre banc de llavors tradicionals.

Durant el 2024 vam collir **20,3 tones d'aliments** a l'Hort de la Vall de Golinons (Sant Pol de Mar).



# Horts urbans socials en règim de permacultura

## JARDÍ FÈNIX (CAS SARRIÀ - BARCELONA)

El Jardí Fènix és un hort urbà terapèutic i té l'objectiu d'empoderar persones en tractament de drogodependències al Centre d'Atenció i Seguiment (CAS) Sarrià. Es tracta d'un espai de 1.000 m<sup>2</sup> impulsat inicialment per la Fundació Acció, Benestar i Desenvolupament (ABD) el 2020, el qual s'ha transformat completament gràcies al mecenatge i a la intervenció de la Fundació Ferrer Sustainability.

És un jardí comestible en règim de permacultura i on es treballa aplicant tècniques de cultiu regeneratiu, dissenyat *ad hoc* amb la instal·lació de jardineres, sistemes de recs i planters, segons les necessitats i motivacions del grup d'usuaris que s'encarreguen de mantenir-lo cada dia. Els aliments que s'obtenen es destinen al supermercat social gratuït La Botiga, al Prat de Llobregat.

### Durant el 2024 el Jardí Fènix:

- Ha comptat amb un grup de 17 persones de la Fundació ABD implicades en la gestió i cultiu del jardí.
- Ha augmentat la recurrència al CAS gràcies a l'activitat que s'ha generat a l'hort.
- Ha augmentat l'adherència al tractament: més de la meitat dels pacients estan superant els 2 i 3 mesos de continuïtat.



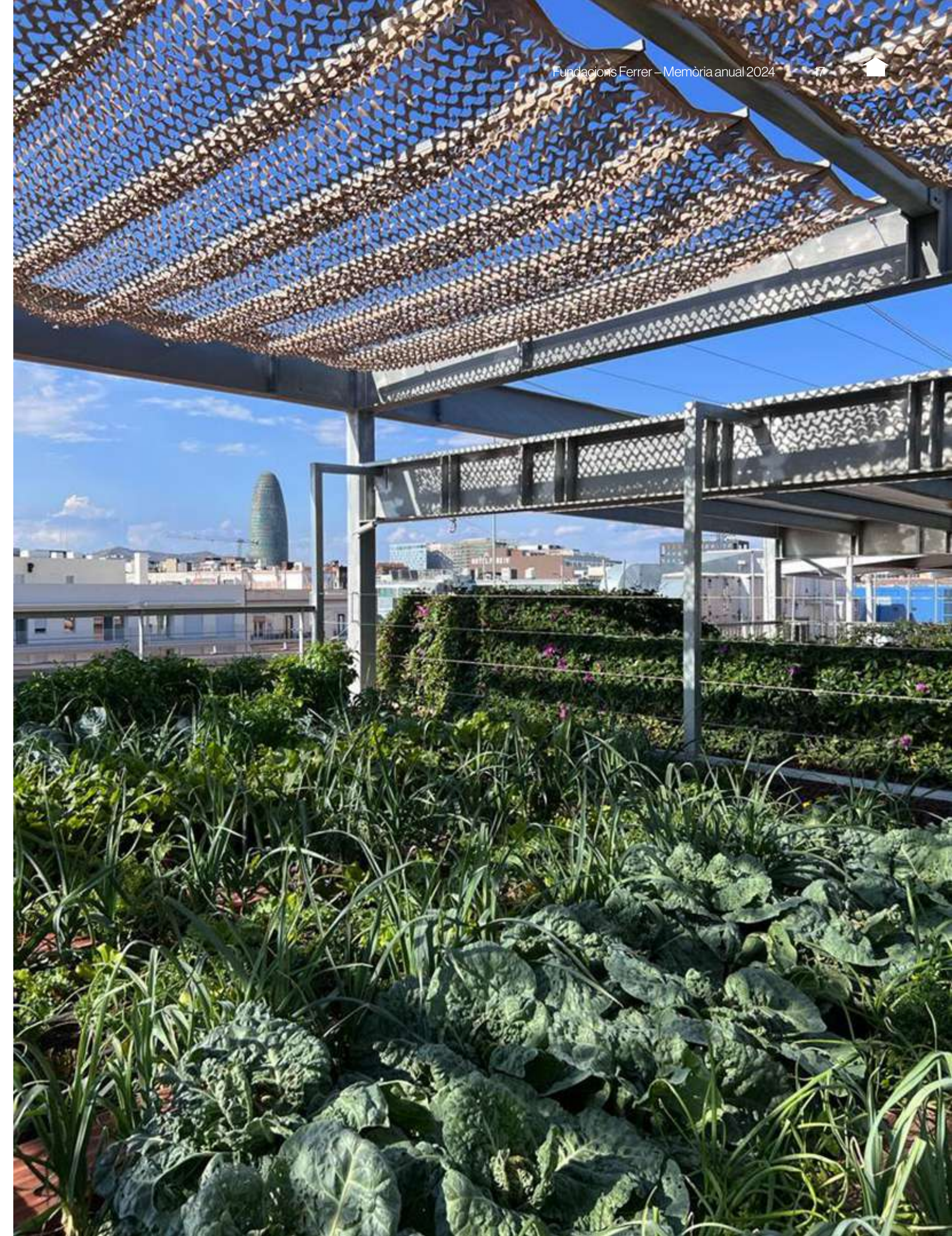
# Horts urbans socials en règim de permacultura

## HORT SENSE FRONTERES (SANT MARTÍ - BARCELONA)

Aquest és un hort urbà social amb l'objectiu de donar suport a l'entitat Centre Sant Martí, gràcies a l'ajuda de Metges sense Fronteres amb la cessió de l'espai.

La collita obtinguda es destina íntegrament al Centre Sant Martí, que l'entrega directament a persones en situació de vulnerabilitat. Gràcies a aquest hort es contribueix a una alimentació saludable per a aquestes persones, i es posen a la seva disposició productes ecològics, de temporada i de màxima qualitat. Es tracta d'un parterre de 80 m<sup>2</sup> dedicat al cultiu ecològic d'hortalisses en règim de permacultura, dissenyat amb parades en cresta i amb un sistema regeneratiu biointensiu.

El 2024 la producció va ser de **623,5 kg**, una collita basada en bleda, remolatxa, tomàquet, enciam llarg, espinacs, col, pebrot italià i ceba.





## UN COMPROMÍS COMPARTIT

# Anem de bracet de la ciència i la investigació

Els horts són també un espai on cultivem coneixement i establim ponts per contribuir a l'estudi i a la recerca per combatre la crisi climàtica i ecosocial. En aquest sentit, la Fundació Ferrer Sustainability aposta pel rigor acadèmic i col·labora amb diverses universitats locals, així com amb la Universitat de Wageningen (Països Baixos), de referència internacional en l'àmbit agroecològic. Alhora, també col·labora amb organitzacions especialitzades com l'associació L'Era, Espai de Recursos Agroecològics, que aporta experiència i coneixement mitjançant la transferència de bones pràctiques.

Els horts esdevenen també una aula oberta on promovem l'aprenentatge i l'intercanvi a través de la formació.

Totes aquestes aliances reforcen la dimensió educativa i científica dels horts socials.



## I seguim treballant

La tasca de la Fundació Ferrer Sustainability no s'atura. Seguim treballant en el desenvolupament d'altres espais, tres dels quals estan ubicats en el barri de la Mina de Sant Adrià del Besòs, una tasca que ens permetrà multiplicar la incidència en aquesta zona. També treballem, dia a dia, en la detecció d'espais que reuneixin les característiques necessàries per ser transformats en horts urbans socials.



# Ferrer for Food

Ferrer for Food és una cuina social on actualment elaborem **4.200 àpats diaris de mitjana**. Els entreguem a més de **50 entitats socials del Barcelonès i el Maresme**, que atenen i acompanyen persones en situació de vulnerabilitat.

**El 2024 hem consolidat el nostre objectiu: oferir 1 milió d'àpats a l'any**, un repte que vam aconseguir el setembre de 2023.

Els àpats de la cuina social Ferrer for Food són nutricionalment complets, equilibrats, variats, i estan elaborats amb ingredients de proximitat, molts dels quals provenen dels horts Green for Good. A més de vetllar per oferir un àpat de qualitat, des de Ferrer for Food entenem que el valor de la iniciativa no resideix només a cobrir una necessitat bàsica, sinó a generar un espai de confort, xarxa i oportunitats d'atenció i acompanyament a les persones beneficiàries per part de les entitats del tercer sector amb qui col·laborem.

El 2024 ha estat un any d'optimització de processos, que ha permès consolidar el projecte per capacitar la producció d'1 milió de menjars elaborats i lliurats, que es tradueix en **4.200 àpats diaris de mitjana**.

S'han comprat **172 tones d'aliments** a productors locals i s'han utilitzat **20,3 tones d'hortalisses** dels nostres horts Green for Good.

S'han generat **5 tones menys de residus** (-26 % respecte a 2023) gràcies a l'aposta per envasos col·lectius.

Han participat **58 persones** fent voluntariat, que hi han contribuït amb en **711 hores de dedicació**.

La xarxa d'aliances segueix enfortint-se i ens permet comptar de manera estable amb **56 entitats socials** compromeses que fan de pont entre la cuina Ferrer for Food i les persones usuàries a qui atenen.





## Entitats amb qui col·laborem:

- Parròquia Santa Anna
- Fundació Social Emmaús
- Gimnàs Social Sant Pau
- Iglesia Evangélica Cristo Vive
- Parròquia Sant Joan d'Horta (Centre Caliu)
- Sant'Egidio (Casa de la Solidaritat)
- ONG Gra de Blat
- DISA Sant Andreu
- Fundació Pro Vida Catalunya
- El Rebot Solidari de Gràcia
- Obra Social Santa Lluïsa de Marillac
- Bona Voluntat en Acció
- Metzineres
- Asociación Enlacemos Nuestras Manos (Iglesia Bíblica Ebenezer)
- Adra Guinardó
- Fundació Putxet
- CEJAC (Formació Promoció Inserció)
- Parròquia Santa Eulàlia de Vilapicina
- Església Evangèlica de Poblenou
- DISA Sant Josep Oriol
- Fundació Ared
- DISA Sagrada Família
- Parròquia de la Mare de Déu dels Dolors
- DISA Trinitat Nova-Roquetes

- BarcelonActua
- Cottolengo del Padre Alegre
- Fundació Roure
- Fundació ÉXITE
- Fundació Temps i Compromís
- ADRA Urgell
- Xarxa de Suport Mutu de Sant Andreu
- Centre Sant Martí
- Centro Cristiano Belén
- Fundació Salut i Comunitat
- Fundació Àmbit Prevenció
- Fundació Gavina
- Salut Mental Barcelonès Nord (Badalona)
- Associació Amics de la Gent Gran (Badalona)
- Càritas Parroquial Sant Francesc d'Assís (Badalona)
- Amics del Moviment Quart Món (Badalona)
- ADRA Badalona
- Associació Social Amics del Gorg-Mar (Badalona)
- Associació Coordinadora d'Ajuda Unida (Santa Coloma de Gramenet)
- Càritas (Pineda de Mar)

- Creu Roja (el Masnou)
- Vida Significativa (Premià de Mar)
- Actuavallès (Sabadell)
- Creu Roja (Terrassa)
- Associació d'Acollida i Acció Terapèutica (l'Hospitalet de Llobregat)
- Associació d'Ajuda Cívica i Assistencial la Fabri-K ONG (Sabadell)
- Associació d'Ajuda Humanitària i Assistencial JESED (Sabadell)
- Caputxins (Arenys de Mar)
- Residència Torre Llauder (Mataró)
- Menjador Mas Vida (Cabrera de Mar)
- Càritas (Calella)
- Fundació del Convent de Santa Clara (Manresa)



## UN COMPROMÍS COMPARTIT

# Voluntariat i aliances estratègiques

Durant el 2024 hem comptat amb el suport de **309 persones voluntàries (1.236 hores)** que han participat en l'activitat dels horts Green for Good, i **58 persones** a la cuina social Ferrer for Food (**711 hores**). Entre aquestes persones, hi ha esportistes de la Fundació Ferrer Talent, alumnat de l'Institut Ferrer i Guàrdia i també persones de Ferrer, l'esforç i implicació de les quals és clau per al desenvolupament dels projectes de les Fundacions Ferrer.

Un dels objectius principals de la Fundació Ferrer Sustainability és generar valor, inspirar altres projectes i unir esforços amb entitats amb qui compartim l'objectiu de lluitar contra les desigualtats.

### Entre les nostres aliances estratègiques i entitats amb qui col·laborem hi ha:

- SOS Costa Brava i associació L'Era
- Fundació Tochete
- Escola Agrària de Manresa
- Escola Agrària de Cabrils

Regularment, obrim les nostres portes per compartir i inspirar altres organitzacions, col·lectius o professionals, i rebem visites que ens permeten intercanviar coneixement. Entre elles trobem **Xavier Fàbregas**, director AgroTech-UPC - Centre de Recerca de Tecnologia Agroalimentària; **Joan Casals**, director de la Fundació Miquel Agustí i docent de genètica vegetal a la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), i **Jordi Llop**, docent de tecnologia i maquinària també a la UPC. Igualment, han estat aliades clau organitzacions del tercer sector i del món social i cultural com la **Fundació Èxit**, la **Fundació Quo Artis**, l'ONG **Gra de Blat**, **Fundació Ulls del món**, **Vida Significativa**, la **Iglesia Bonanova**, **Can Calopa**, **JESED**, la **Fundació ÉXITE** i l'**Associació SaóPrat**.





## PROJECCIÓ DE FUTUR

# Mirada cap al 2025

La Fundació Ferrer Sustainability dividirà la seva activitat, conformant-se en dues fundacions diferents. Això respon a la voluntat i la necessitat de focalitzar els esforços de cada projecte en els principals àmbits en què, respectivament, duen a terme la seva activitat.



D'aquesta transformació, en naixerà, per una banda, la **Fundació Ferrer Green for Good**, que se centrarà a generar integració social mitjançant la rehabilitació d'espais verds productius en zones urbanes i periurbanes, i seguir fomentant ciutats més equitatives, justes i inclusives. Aquesta Fundació també incrementarà la seva implicació en la recerca acadèmica sobre agricultura regenerativa, promovent coneixement científic al servei de la societat davant dels reptes derivats de l'emergència ecològica i social.

Per altra banda, sorgirà la **Fundació Ferrer Social Justice**, que donarà suport a diferents projectes d'atenció a col·lectius d'especial vulnerabilitat. En coherència amb aquesta finalitat, la cuina social Ferrer for Food passarà a formar part d'aquesta Fundació, que també començarà a perfilar una llar acollidora i segura per a dones que han patit violència masclista i per als seus fills. Finalment, aquesta Fundació també impulsarà iniciatives en defensa dels drets humans.





# Fundació *de* Música Ferrer-Salat



Fundació  
Música  
Ferrer-Salat



# **Introducció**

---

Pàg. 26

# **Excel·lència musical**

---

Pàg. 27

# **Integració social**

---

Pàg. 32

# **Un compromís compartit**

---

Pàg. 36

# **Projecció de futur**

---

Pàg. 37



## INTRODUCCIÓ

# Fundació de Música Ferrer-Salat



A la Fundació de Música Ferrer-Salat, creada el 1982, creiem en el poder de la música com a eina transformadora per crear una societat més equitativa i cohesionada. Per això, **promovem l'excel·lència musical**, inspirant a joves talents perquè desenvolupin al màxim les seves capacitats artístiques; **treballem per la integració social**, generant igualtat d'oportunitats i oferint mitjans perquè les persones s'empoderin a través de la música, i **impulem projectes de recerca i diagnòstic** en relació amb l'aprenentatge musical.

La Fundació de Música Ferrer-Salat ha comptat amb un pressupost de 4.200.000 euros el 2024.





# Excellència musical

A la Fundació de Música Ferrer-Salat estem convençuts de la necessitat d'estendre l'accés i promoure la dedicació a aquesta expressió artística. Per això impulsem premis i beques que permetin als joves talents desenvolupar la seva trajectòria sense barreres de caràcter econòmic.





# Premi Reina Sofia de Composició Musical

**El projecte més prestigiós de l'eix d'excel·lència musical de la Fundació de Música Ferrer-Salat és el Premi Reina Sofia de Composició Musical, amb més de 40 anys d'història.**

El guardó té per objectiu ser una plataforma per estimular la creació de noves obres de repertori orquestral i assegurar la viabilitat de l'ofici de compositor. De gran prestigi internacional, és el premi amb la dotació més alta d'Europa: 100.000 euros. Un jurat format per compositors de renom decideix la peça guanyadora, que interpreta en primícia l'Orquestra RTVE. Sa Majestat la reina Sofia fa l'entrega oficial del guardó durant el concert d'estrena que té lloc al Teatre Monumental de Madrid.

A més, el guanyador del Premi Reina Sofia de Composició Musical és designat compositor de les Joventuts Musicals de Catalunya la temporada següent a la concessió del

Premi. Aquest nomenament implica l'encàrrec de dues obres de música de cambra per a dues formacions diferents, escollides lliurement pel compositor d'entre les participants en la temporada de Xarxa de Músiques.

Des del **40è aniversari** del Premi, el 2022, i amb l'objectiu d'afavorir-ne la difusió a escala nacional, **l'obra guanyadora de cada edició forma part del programa de gires i trobades anuals de la Jove Orquestra Nacional d'Espanya (JONDE).**



El Premi està dotat amb 100.000 €.

El guanyador del XLI Premi Reina Sofia de Composició Musical va ser Fabià Santcovsky Reschini amb l'obra *Concierto de los elementos: I&II*.



# Beques JONDE i Ferrer-Salat

Les Beques JONDE i Ferrer-Salat, impulsades en col·laboració amb la Jove Orquestra Nacional d'Espanya, tenen l'objectiu de seguir impulsant i acompanyant futures promeses de la música que destaquen pel seu talent extraordinari. Ofereixen un dotació econòmica a joves músics integrants de la Borsa d'Instrumentistes de la JONDE perquè puguin dedicar-se plenament al seu desenvolupament artístic, ampliar els seus estudis musicals o implantar projectes individuals rellevants per a la seva carrera musical.

**Per al curs 2024-2025 es van atorgar 30 beques. Els guanyadors van ser:**

- Rocío Bolaños del Pozo - Flauta
- Beltrán Calderón Bosom - Violoncel
- Ignacio Cano Raboso - Oboè
- Elizabeth Cerra Conroy - Arpa
- Manuel Díaz Asencio - Clarinet
- Pablo Díaz Díaz Clarin - Clarinet
- Jesús Díez Gallego - Trompa aguda
- Pablo Figueras Fernández - Contrabaix
- Pau Galgo García - Contrabaix
- Alba García García - Trompeta
- Fermín García Menéndez - Violoncel
- Marc García Payà - Oboè

- Jorge Lars Gènova Roldán- Violí
- Óscar Lerma Barrero - Violí
- Joan López De Soria Homar - Violí
- Manuel Martí López - Viola
- Andrés Martos Guerrero - Trompeta
- Manuel Merino Almazán - Violí
- Marc Monfort Tena - Flauta
- Gemma Montón Super - Violí
- Héctor Mora Cano - Trombó tenor
- Jorge Mora Molina - Percussió
- M. Victoria Muñoz Zaragoza - Oboè
- Gonzalo Palau Fernández - Flauta
- Álvaro Parrón Hidalgo - Trompa aguda
- Markel Pérez Etxarri - Percussió
- Manuel Pérez Morodo - Violí
- Jaume Pérez Ripoll - Trombó tenor
- Jairo Rodríguez Visuerte - Violoncel
- Raquel Roldán i Montserrat - Viola



Per al curs 2024-2025 es van atorgar **30 beques.**



# Beques Ferrer-Salat Conservatori Liceu

## Les Beques Ferrer-Salat Conservatori Liceu

aposten pel suport continuat, cobrint el cost dels **quatre anys d'estudis al prestigiós Conservatori Superior del Liceu**. A més, gràcies a les beques es genera un **espai de trobada entre els seleccionats**, on es **fomenta el seu creixement** a través de grups de cambra, de *masterclasses* i de l'acompanyament constant d'un grup de **professors i repertoristes de molt prestigi**. **L'objectiu és proporcionar l'oportunitat a l'alumne de dedicar-se plenament al seu desenvolupament artístic.**

El curs 2024-2025 es van atorgar **40 beques**: 20 beques quadriennals i 20 beques d'excel·lència d'un any.

## Els guanyadors de les beques quadriennals Ferrer-Salat Conservatori Liceu 2024 van ser:

- Max Altimira Saura - Viola
- Álex Armán Vilariño - Piano
- Lucía Bosch Fernández - Oboè
- Laia Domènech Llorens - Cant
- Lluç Estartús Burell - Trompeta
- Laia Farrés Colomer - Violoncel
- Júlia Giró Barrera - Oboè
- Naia González Giménez - Veu jazz
- Pol López Ruiz - Piano
- Eva Martínez Pardos - Viola
- Martina Muñoz Mercadal - Trompa
- Silvano Olalla Carrillo - Bateria
- Aiala Oroz Mendiola - Violí
- Mirari Ortiz de Elguea Aldea - Violí
- Kiril Pando Georgiev - Contrabaix
- Pau Reig Llunell - Contrabaix jazz
- Alberto Rodríguez Boente - Saxo jazz
- Gabriel Serrano Useche - Violoncel
- Joan Tous Pascual - Saxòfon
- Enara Zeberio Erauskin - Piano
- Raquel Roldán I Montserrat - Viola

## Els guanyadors de les beques Ferrer-Salat Conservatori Liceu 2024 de caràcter anual han estat:

- Álvaro Abadías Paniagua - Piano
- Rubén Bueno Guerra - Bateria
- Carlos Coronado Valencia - Guitarra flamenca
- Mar De Antonio Sancho - Violí
- Natalia Dionis Rodríguez - Piano
- Maria Espuny Parés - Piano
- Marta Esteban Ferrera - Cant
- Iván García Jiménez - Violí
- Felipe Andrés González Bustamante - Composició
- Ada Masó Castro - Flauta travessera
- Martin Mouriz Parra - Violoncel
- Julián Mujica García-Miró - Piano jazz
- Jordi Pérez Nogué - Violoncel
- Daniel Podbereski - Piano jazz
- Sofia Rodríguez Holguera - Flauta travessera
- Israel Román Solís - Oboè
- Albert Secanell Ruiz - Trompa
- Jorge Sempere Vicedo - Trombó
- Ivan Sharapov - Piano
- Carlos Varela Hernani - Cant





## Masterclasses & Concerts Liceu Cambra i Liceu Jazz

El mecenatge de la Fundació de Música Ferrer-Salat impulsa, en col·laboració amb la Fundació Conservatori Liceu, els cicles Liceu Cambra i Liceu Jazz. Es tracta de dos programes de classes magistrals i concerts, una proposta artística i pedagògica que acostava l'alumnat a reconegudes figures del jazz i la música clàssica i contemporània, respectivament.

El 2024 el programa Liceu Cambra va oferir 34 concerts i *masterclasses* als quals van assistir 2.040 persones. En el cas del programa Liceu Jazz, que es desenvolupa en col·laboració també amb el Festival Jazz Barcelona, es van dur a terme 24 *masterclasses*.



## Acord amb el Gran Teatre del Liceu i el Conservatori Liceu



La Fundació de Música Ferrer-Salat també aporta els recursos per promoure la participació de joves artistes en gairebé un centenar de funcions de la programació del Gran Teatre del Liceu, amb l'objectiu de facilitar la seva professionalització. El Conservatori Liceu gestiona la borsa d'artistes interessats i el Gran Teatre del Liceu es compromet a incorporar els joves seleccionats en les seves produccions.



# Integració social

La integració social és l'altre eix d'acció de la Fundació de Música Ferrer-Salat. A través de l'impuls i dinamització de programes educatius, té per objectiu acostar la música a infants i joves en situació de vulnerabilitat, des de la convicció que aquesta expressió artística és una eina potent de transformació social.

## Estrenem el programa d'Orquestres Comunitàries

**El curs 2024-2025 hem estrenat el programa d'Orquestres Comunitàries.** La primera d'elles ha estat l'Orquestra Infantil i Juvenil del Poble-sec, que reuneix prop de 50 infants i joves amb situacions de vulnerabilitat. Provenen de diferents escoles i instituts d'aquest barri i assagen conjuntament dues vegades per setmana fora de l'horari lectiu al Centre Cultural Albareda. A través de l'aprenentatge musical, es treballa el desenvolupament artístic però també emocional i social, cultivant valors i competències com la creativitat, la disciplina, l'autoestima, l'empatia i el treball en equip.





# Programa de Primària i Secundària Musical

Potenciar l'aprenentatge musical a primària i secundària, amb professors de la Fundació Conservatori Liceu i un banc de més de 200 instruments, és el principal objectiu d'aquest programa que la Fundació de Música Ferrer-Salat va iniciar el curs 2016-2017 en escoles en entorns d'alta vulnerabilitat i amb risc d'exclusió social.

En un programa que creix de forma progressiva, de moment ja fem possible que els alumnes de sis escoles concertades de Barcelona puguin rebre dues hores més de classes de música a la setmana, en el cas de primària, i com a hora extraescolar a l'ESO. La raó de ser d'aquest Programa es fonamenta en els estudis científics en l'àmbit de la neurociència, que demostren que aprendre música afavoreix el desenvolupament cognitiu. Però, també, l'impulsem des del ple convenciment que donar aquesta oportunitat als joves els aporta beneficis col·laterals tant en l'àmbit emocional, perquè incrementen la seva confiança i autoestima, com pel que fa a la inclusió social.

Les escoles del Programa han disposat durant el curs 2023-2024 de **588 instruments** proporcionats per la Fundació de Música Ferrer-Salat.



Al llarg del curs 2023-24, aquest Programa ha tingut un impacte directe en **832 alumnes** de les cinc escoles que en formen part.

L'última incorporació, per al curs 2024-2025, ha estat l'Escola Escolàpies Sabadell, que se suma a l'Escola Bon Pastor, el Col·legi Santíssima Trinitat, l'Escola l'Esperança, l'Escola Pia Sant Antoni i La Salle Comtal.



# Cantates i conjunts instrumentals

En el marc del Programa de Primària i Secundària Musical, tots els alumnes de primària de les escoles participants reben una formació musical pràctica i vivencial, centrada en el cant coral i la pràctica instrumental en grup. Al llarg del curs, tenen també l'oportunitat de participar en les cantates anuals organitzades per la Fundació Conservatori Liceu i en diverses actuacions musicals de conjunt instrumental que es duen a terme als mateixos centres educatius. El curs 2023-2024, 607 alumnes del Programa han participat en les cantates *Marcel Contaire* i *Daltabaix a la ciutat*



# Liceu Big Band



Es tracta d'un grup musical integrat per alumnes i dirigit per professorat de la Fundació Conservatori Liceu, que van tenir l'oportunitat d'oferir la seva música en un entorn completament professional, en el marc del Festival Jazz Barcelona.



# La música, un suport per al neurodesenvolupament

La Fundació de Música Ferrer-Salat també impulsa la recerca sobre la relació entre l'aprenentatge musical i el desenvolupament cognitiu, emocional i social. Actualment, té en marxa un projecte orientat a diagnosticar infants amb trastorns de neurodesenvolupament i oferir-los tractament a través de la música, una iniciativa que treballem amb el suport del doctor. Miquel Casas, **catedràtic honorari de Psiquiatria de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) i director del programa SJD MIND Escoles de l'Hospital Sant Joan de Déu**. És un **referent en neurodesenvolupament infantil i adolescent**, amb una trajectòria destacada en la recerca sobre els **trastorns en aquest àmbit** (com el TDAH) i la seva incidència en l'aprenentatge, el rendiment escolar i la salut emocional i social.





## UN COMPROMÍS COMPARTIT

# Aliances estratègiques

La tasca de la Fundació de Música Ferrer-Salat pot multiplicar el seu abast gràcies a les aliances amb altres institucions de referència i entitats socials. Entre d'altres, col·laborem amb:

- Fundació Conservatori Liceu
- Fundació del Gran Teatre del Liceu
- Casa Reial / RTVE
- Jove Orquestra Nacional d'Espanya (JONDE)
  - Institut Nacional de les Arts Escèniques i de la Música (INAEM)
- Joventuts Musicals de Catalunya
- Fundació Privada Francesc Viñas
- Fundació Orfeó Català - Palau de la Música
- Fundació Catalunya Cultura
- The Project - Festival Jazz Barcelona
- Fundació d'Investigació Salut i Progrés
- Nexe Fundació
- ARTransforma





## PROJECCIÓ DE FUTUR

# Mirada cap al 2025

Amb l'objectiu de treballar en coherència amb les altres Fundacions Ferrer, la Fundació de Música Ferrer-Salat canviarà de nom i passarà a anomenar-se Fundació Ferrer de Música. L'esperit, però, seguirà sent el mateix: generar oportunitats a través de la música, facilitant-ne l'accés a col·lectius en situació de vulnerabilitat i promovent l'excel·lència i el desenvolupament de trajectòries professionals sòlides i estables.







# Fundació Finestres





## **Introducció**

Pàg. 41

## **Premis Finestres de Narrativa**

Pàg. 42

## **Beques Finestres d'Assaig**

Pàg. 43

## **Impuls al còmic**

Pàg. 44

## **Residència Literària Finestres**

Pàg. 48

## **Altres projectes**

Pàg. 49

## **Projecció de futur**

Pàg. 50



## INTRODUCCIÓ

# Fundació Finestres

A la Fundació Finestres tenim com a objectiu promoure la cultura literària, des del convenciment que és una poderosa eina per generar coneixement, consciència i pensament crític davant el convuls món en què vivim. Per això, posant especial èmfasi en la narrativa, l'assaig i el còmic, ens impliquem en tota la cadena de valor entorn del llibre: fomentem la lectura, impulsem premis i beques, oferim espais de creació i formem part del teixit editorial.

Per a la Fundació Finestres, el 2024 ha estat un any ple de fites destacades i assoliments significatius amb què hem consolidat el nostre compromís amb la cultura i el coneixement.

El 2024 la Fundació Finestres ha comptat amb un pressupost d'1.350.000 euros.





# Premis Finestres de Narrativa

Aquests Premis concedeixen anualment dos reconeixements a les millors obres narratives publicades durant l'any anterior, l'una en català i l'altra en castellà. A l'hora d'escollir les obres guanyadores, es valora especialment l'audàcia, l'originalitat i, sobretot, la qualitat literària. Cada premi està dotat amb 25.000 euros.

**El 13 de febrer de 2024** va tenir lloc la cerimònia d'entrega de la quarta edició dels Premis Finestres de Narrativa a la **Live Room Conservatori Liceu**. L'acte va ser conduït per Marc Giró i va comptar amb l'assistència de més de 200 convidats del sector editorial i literari. A més, l'alumnat becat per la Fundació de Música Ferrer-Salat va amenitzar la vetllada amb les seves actuacions.

Les obres guanyadores van ser les escollides entre una primera selecció de deu títols en cada llengua, que es va reduir a tres finalistes en català i tres en castellà.

A més, va ser l'últim any d'activitat del jurat Finestres en català, integrat per Mara Faye Lethem, Pere Antoni Pons, Anna Guitart i Marina Espasa, així com del jurat Finestres en castellà, format per Carlos Zanón, Camila Enrich, Jordi Costa, Mathias Énard i Mariana Enríquez. Aquest jurat no només ha estat clau en la selecció dels Premis Finestres de Narrativa, sinó que també ha tingut un paper fonamental en l'avaluació de les Beques Finestres d'Assaig en ambdues llengües. El nou jurat dels Premis Finestres es donarà a conèixer durant el 2025.



El 2024 es van atorgar els Premis Finestres de Narrativa a la millor obra publicada en castellà i en català durant el 2023. Es van concedir a:

*L'últim dia de la vida anterior* d'**Andrés Barba**, una novel·la que explora amb sensibilitat i profunditat els límits de la memòria i la identitat.

*Et vaig donar ulls i vas mirar les tenebres* d'**Irene Solà**, una obra captivadora que combina el lirisme i la força narrativa per oferir una mirada única sobre la naturalesa i la condició humana.

Andrés Barba  
i Irene Solà



# Beques Finestres d'Assaig

El 2024 hem convocat una nova edició de les Beques Finestres d'Assaig, que volen promoure l'assaig, el pensament crític i la reflexió, tot fomentant el debat sobre temes d'actualitat i rellevància. El programa ofereix suport anual a quatre projectes inèdits de no-ficció, acompanyant-los des del plantejament fins a la finalització. Cada beca està dotada amb 25.000 euros.

El juny de 2024 es van donar a conèixer els guanyadors de la quarta edició de les Beques Finestres d'Assaig, convocades el 2023, mentre que el novembre de 2024 vam anunciar l'obertura de la cinquena convocatòria, amb la important novetat d'ampliar les Beques Finestres d'Assaig de 4 a 6:

- 3 per a projectes en català.
- 3 per a projectes en castellà.

La quarta edició de les Beques Finestres d'Assaig ha rebut 68 propostes en llengua catalana (de Catalunya, País Valencià i illes Balears) i 316 en llengua castellana (entre Espanya i Amèrica Llatina). El jurat de les Beques Finestres d'Assaig les ha atorgat a:

En català: *El cos i la ruïna* d'Eva Vázquez i *La derrota de l'art* de Melcior Comes.



Melcior Comes  
i Eva Vázquez

Aquestes dues obres ofereixen visions contrastades del món de la creació –literària i escultòrica– i analitzen l'evolució contemporània tant de les nostres mirades com de les nostres formes de concebre l'art.

En castellà: *Dejad que vengan a mí: La cruzada de los niños como comunidad de deseo y metáfora de la errancia y la desmesura modernas* de Cristian Crusat i *Potencias de vida y muerte* de Víctor Albarracín.



Cristian  
Crusat



Víctor  
Albarracín

La primera proposta revisa des de perspectives actuals la croada dels nens de 1212, mentre que la segona presenta un assaig híbrid i personal sobre les ressonàncies de la mort en un país com Colòmbia.



# Impuls al Còmic

Una de les prioritats de la Fundació Finestres és potenciar el reconeixement del còmic com una disciplina artística de prestigi i facilitar l'accés a formació especialitzada per als nous talents, buscant la seva integració en el panorama literari i cultural. Per afavorir aquesta inclusió, hem posat en marxa diverses iniciatives, com el suport a festivals de còmic independent, l'organització de tallers i classes magistrals amb referents internacionals del còmic, i la creació de beques d'estudi.





## Beques Finestres - Elisava

Aquestes beques ofereixen el 100 % de l'import de la matrícula del màster en Il·lustració i Còmic a Elisava Facultat de Disseny i Enginyeria, facilitant suport econòmic als estudiants amb titulació universitària residents a Catalunya o graduats en una universitat catalana.

El 2024 hem anunciat la resolució de la primera convocatòria, que va atorgar les beques a Sílvia Vallhonrat, Dafne Ortiz i Sara Ros, i hem obert una nova convocatòria, que es resoldrà el 2025 i a través de la qual oferirem dues beques més que en l'edició anterior, passant a cinc beques del 100 % de l'import del màster.



## Beques Finestres - Joso

El 2024 hem posat en marxa les Beques Finestres - Joso amb l'objectiu d'oferir suport econòmic a estudiants del Curs professional d'Art Gràfic que imparteix l'Escola Joso, centre de còmic i arts visuals de Barcelona, a partir del setembre de 2024.

S'han concedit cinc beques, que cobreixen el 100 % de l'import de cadascun dels quatre cursos que conformen el programa. S'han atorgat a persones residents a Catalunya amb el títol de graduat en Educació Secundària Obligatòria i que havien superat les proves d'accés de l'Escola Joso.

Les alumnes becaades a través de la convocatòria 2024 han estat Sara Massagué, Ivet Méndez, Julia Capdet, Maren Fernández i Meritxell Martínez.





# Programa de professors convidats

El Programa de professors convidats neix amb la voluntat de posicionar Barcelona com un referent en la formació en còmic, no només a escala estatal, sinó també europea i internacional, per contribuir a retenir el talent emergent. Amb la col·laboració de docents, autors i divulgadors de prestigi d'Elisava Facultat de Disseny i Enginyeria i l'Escola Joso, organitzem tant *masterclasses* obertes al públic com tallers específics per a l'alumnat de cada centre.

Durant el 2024 hem tingut el privilegi de rebre tres artistes destacades:



**Power Paola**, artista i historietista colombiana, ens va visitar el març per oferir una *masterclass* on va compartir el seu recorregut vital i artístic, profundament connectats. Ens va ensenyar a observar l'altre a través del dibuix i com les narracions indígenes i el pensament màgic influeixen en la seva obra. També va impartir un taller de tres dies a Elisava, on les alumnes van crear el seu fanzín.



**Sarah Glidden**, dibuixant de no-ficció resident a Brooklyn, ens va acompanyar el juny. Amb ella vam aprendre a transformar el periodisme en còmic, treballant a partir de la seva metodologia. Ens va guiar en la creació de peces periodístiques pròpies, mostrant-nos el seu enfocament íntim i emocional cap al còmic.



**Catalina Bu**, il·lustradora xilena, ens va visitar a l'octubre. Amb un estil lliure i experimental, ens va parlar del valor de l'error, la intuïció i l'inconscient en el procés creatiu. Al seu taller, vam explorar la creació d'un còmic curt com a via d'expressió personal i autèntica.



# Mecenatge a festivals

El 2024 la Fundació Finestres ha col·laborat amb diverses entitats que impulsen festivals de còmic independent i autoedició:

- **Associació Vendo Oro (Tenderete Festival - València)**
- **Associació Graf** para la divulgación del cómic de autor y la edición independiente (Festival Graf - Barcelona)
- **Associació cultural Gutter Fest** (Festival Gutterfest - Barcelona)

A través d'aquestes col·laboracions, hem donat suport a espais d'intercanvi i experimentació que connecten autors, editorials i públic, i que són fonamentals per a la vitalitat i la diversitat del món del còmic.

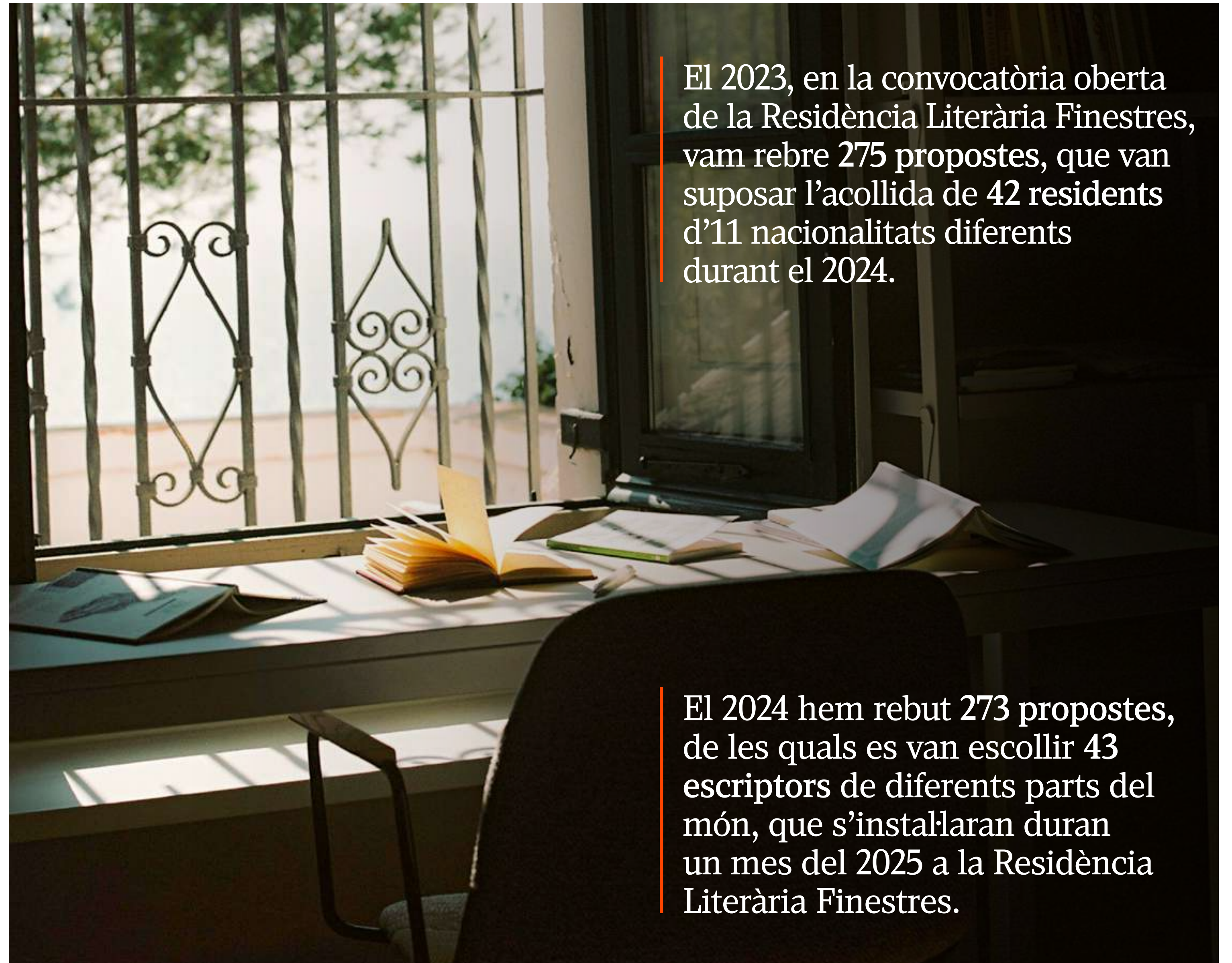




# Residència Literària Finestres

La Residència Literària Finestres és un refugi creatiu situat a la Costa Brava que facilita la concentració i inspiració en contacte amb la natura. Durant un mes, ofereix un espai de calma per desenvolupar projectes literaris. Hi ha residents que hi accedeixen per invitació directa i d'altres que són seleccionats per la convocatòria que obrim cada any, a la qual es poden presentar persones majors de 18 anys de qualsevol nacionalitat.

En la convocatòria llançada el 2024, les categories admeses han estat les següents: conte, poesia, literatura de no-ficció i assaig. Hem decidit no incloure la novel·la perquè és un gènere al qual tant el mercat com les institucions donen un ampli suport i perquè des de la Fundació Finestres ja promovem la narrativa a través de dos premis destacats.



El 2023, en la convocatòria oberta de la Residència Literària Finestres, vam rebre 275 propostes, que van suposar l'acollida de 42 residents d'11 nacionalitats diferents durant el 2024.

El 2024 hem rebut 273 propostes, de les quals es van escollir 43 escriptors de diferents parts del món, que s'instal·laran duran un mes del 2025 a la Residència Literària Finestres.



# Altres projectes



El setembre de 2024, l'Editorial Anagrama va publicar l'assaig **La dificultat del fantasma**, escrit per **Leila Guerriero** i impulsat per la Fundació Finestres. Un llibre sobre el pas de Truman Capote per la casa Sanià i la Costa Brava mentre escrivia *A sang freda*, amb els drets venuts al Regne Unit, els Països Baixos i França.



**Pol Guasch** i **Ariadna Julián** van iniciar un projecte al voltant de la relació entre gastronomia i literatura. Durant l'any, de manera regular els hem acompanyat en diferents sortides per fer recerca, com ara als horts urbans de la Fundació Ferrer Sustainability.



Durant tres setmanes vam acompanyar **Mariana Enríquez** en els seus recorreguts per alguns dels llocs amb interès paranormal de la Costa Brava i vam aprofitar per gravar un *making of* del llibre que es proposa escriure: una guia paranormal de la Costa Brava, que té previst publicar el 2027 amb l'Editorial Anagrama.



Davant la sequera i els vents de la zona, hem iniciat un **pla de restauració ecològica a l'espai natural de la casa Sanià**. Hem eliminat les plantes invasores i hem plantat vegetació autòctona, i ara treballarem en la creació de canals, camins i desaignes per millorar l'ecosistema i evitar la pèrdua de terra.



El novembre de 2024, s'ha publicat la nova edició il·lustrada d'**España Fea**, escrit per Andrés Rubio. Aquesta nova edició, ampliada i revisada, ha estat coeditada entre Debate i la Fundació Finestres. Gràcies a l'impuls de la Fundació Finestres, s'han pogut afegir més de 200 fotografies, un **capítol nou dedicat a SOS Costa Brava** i un **pròleg de Sergi Ferrer-Salat**. El llibre és un estudi brillant sobre les barbaritats comeses contra el patrimoni natural des de la fi de la dictadura de Franco fins a l'actualitat.



## PROJECCIÓ DE FUTUR

# Mirada cap al 2025

El 2025 s'ha decidit integrar els establiments de la **Llibreria Finestres** i l'**Editorial Finestres** sota el paraigua de la Fundació Finestres. Aquesta decisió té com a objectiu unificar i enfortir el projecte cultural comú, per potenciar les sinergies entre la distribució de llibres i la creació literària.

El febrer de 2025 està previst obrir una nova **Llibreria Finestres a Palamós**. Aquest espai, carregat d'història, té la voluntat de consolidar-se com un punt de trobada literari i cultural a les comarques gironines. Aquesta nova llibreria amplia el projecte iniciat el 2021 a Barcelona i es connecta amb altres iniciatives de la Fundació, com la Residència Literària Finestres.





PROMOVEM LA SOCIALITZACIÓ  
DE LA RIQUESA



# Fundació Ferrer Talent



FUNDACIÓ  
FERRER  
TALENT





# **Introducció**

---

Pàg. 54

# **TEC Carles Ferrer Salat**

---

Pàg. 55

# **Un compromís compartit**

---

Pàg. 58

# **Projecció de futur**

---

Pàg. 59



## INTRODUCCIÓ

# Fundació Ferrer Talent



La Fundació Ferrer Talent neix de la voluntat d'acompanyar esportistes per tal que siguin referents i inspiració col·lectiva pel seu compromís i implicació en la lluita per la justícia ecosocial.

El Tennis Empowerment Center (TEC) Carles Ferrer Salat és el projecte principal de la Fundació. Es tracta d'un centre d'alt rendiment amb un projecte únic a Europa, on la promoció de l'esport va lligada a un objectiu de transformació personal amb vocació d'arribar al conjunt de la societat.

El 2024 la Fundació Ferrer Talent ha comptat amb un pressupost de 6.230.000 euros.





# Tennis Empowerment Center (TEC) Carles Ferrer Salat

Des del Tennis Empowerment Center (TEC) Carles Ferrer Salat es promou l'excel·lència esportiva en l'entorn del tennis, entenent la responsabilitat implícita que recau en la creació de referents que tenen la capacitat de convertir-se en altaveus. A més d'oferir un programa d'entrenament d'alt rendiment, el TEC Carles Ferrer Salat organitza competicions professionals d'alt nivell. També ofereix acompanyament als jugadors a través de l'Agència de representació TEC.

Tot això s'impulsa amb la implementació transversal del programa ACE (Action for the Community and the Environment), a través del qual es fomenta la consciència ecosocial.

**Durant el 2024 els jugadors del TEC Carles Ferrer Salat:**

Han participat en 100 tallers ACE (Action for the Community and the Environment) i 50 tallers RAT (Raising Awareness Together).

Han augmentat la seva participació fent voluntariat en altres fundacions, com les mateixes Fundacions Ferrer o la Fundació Tochete, per a la qual hem preparat més de 24.800 menjars.



## *Resultats destacats del 2024*

- **Ignacio Buse**, finalista de l'ATP Challenger 75 de Roma
- **Pedro Martínez**, campió de l'ATP Challenger 125 de València i seleccionat per a les finals de la Copa Davis 2024
- **Tito Chávez**, campió del Campionat d'Espanya sub-16, campió de dobles al Campionat d'Europa sub-16, 3 títols ITF J100 el mes d'agost
- **Kaitlin Quevedo**, subcampiona al Campionat d'Europa sub-18 per equips, 4 títols ITF aquest 2024
- **Paola Piñera**, campiona de l'ITF J100 de Barcelona
- **Mireia Sagristá**, campiona del Campionat d'Espanya sub-16
- **Oksana Selekhmeteva**, campiona de l'ITF W75 de Roma
- **Yaroslav Demin**, campió de l'ITF M15 de Monastir
- **Eudald González**, campió del Campionat d'Europa sub-16 de dobles i finalista del Campionat d'Espanya sub-16

## *World TEC CUP*

**El 2024 s'ha celebrat la primera edició de la World TEC CUP**, el torneig internacional masculí i femení sub-14, amb l'ambició de convertir-lo en una competició de referència mundial. **Arina Fomina i Nikita Berdin** van ser els dos campions d'aquesta edició, que va tenir lloc a les instal·lacions de la seu provisional del TEC Carles Ferrer Salat, ubicades a UP Club Cornellà. Més enllà de l'excel·lència esportiva, i en concordança amb l'eslògan "Empowering a new generation of players in the fight for social justice", la World TEC CUP és també una oportunitat per transmetre a les noves generacions de tenistes les causes que defensa el TEC Carles Ferrer Salat i la seva raó de ser.

## *Women's TEC CUP*

La segona edició de la **Women's TEC CUP**, un torneig que forma part del circuit internacional ITF Women's World Tennis Tour, ha comptat amb la participació de jugadores d'alt nivell, sis de les quals estan en el top 100, el rànquing mundial. La campiona va ser **Olga Danilovic** i la finalista, **Arantxa Rus**.

## *TEC - Agència de representació*

**Des de l'Agència de representació del Tennis Empowerment Center (TEC) Carles Ferrer Salat hem donat suport a:**

- **Dante Pagani** (ARG - 2008), Top 100 ITF júnior
- **Ainara García** (ESP - 2011), campiona d'Espanya sub-13
- **Jinhong Yang** (CHN - 2010), #1 Xina 2010 i subcampió d'Espanya infantil
- **Izan Bañares** (ESP - 2010), campió d'Espanya infantil i #7 Europa
- **Stefan Shangichev** (ESP - 2011), #1 d'Espanya sub-13

També hem tingut diverses incorporacions:

- **Arina Fomina** (RUS - 2012), campiona World TEC CUP
- **Toni Escarda** (ESP - 2010), finalista Masters Europeu #9 Europa
- **Claudia Ferrer** (ESP - 2006), campiona d'Espanya Júnior 2023
- **Carles Córdoba** (ESP - 2006), #67 ITF júnior
- **Tomasz Van Zyl** (SUI - 2011), #1 Suïssa sub-13



## *Programa ACE (Action for the Community and the Environment):*

Aquest programa té l'objectiu de promoure la consciència ecosocial dels jugadors que, a través de la seva projecció esportiva professional d'alt nivell, tenen l'oportunitat d'esdevenir referents i inspiració col·lectiva pel seu compromís i implicació en la lluita per la justícia ecosocial.

### **El 2024 els tenistes del TEC Carles Ferrer Salat han format part de diverses iniciatives com:**

- Participació en els tallers RAT (Raising Awareness Together)
- Voluntariat a la cuina social Ferrer for Food de la Fundació Ferrer Sustainability
- Voluntariat als horts de la Fundació Ferrer Sustainability, collint més d'una tona d'hortalisses
- Voluntariat a la Fundació Tochete, per a la qual hem preparat més de 24.800 menjars
- Recollida i donació de roba esportiva per a persones en situació de vulnerabilitat
- Captació de 655 €, en el marc de l'Oxfam Intermón Trailwalker
- Captació de 800 € per a les persones afectades per la dana, a través d'Oxfam Intermón
- Donació de més de 1.500 pilotes de tennis a escoles de tennis, centres educatius i protectores d'animals





## UN COMPROMÍS COMPARTIT

# Aliances estratègiques

Al llarg del 2024 la Fundació Ferrer Talent ha seguit enfortint la seva xarxa d'aliances amb entitats compromeses amb la inclusió i la cohesió social. En aquest marc, la col·laboració amb la **Fundació Cruyff** ha permès fomentar la integració social a través de l'esport, amb la participació de membres del TEC que imparteixen setmanalment classes de tennis adaptat. Paral·lelament, la cooperació amb la **Fundació Tochete** ha fet possible sumar esforços amb els seus cuiners en la preparació d'àpats solidaris destinats a ONGs i associacions que donen suport a persones en risc d'exclusió social a l'àrea metropolitana de Barcelona.





## PROJECCIÓ DE FUTUR

# Mirada cap al 2025

La Fundació Ferrer Talent avancem en el projecte d'**obres i inauguració de les noves instal·lacions**, que s'ubicaran al Parc Natural de Collserola. També tenim previst desenvolupar, a mig termini, **una nova línia d'acció centrada en la boxa**, concebuda com una eina educativa i social per al foment de valors com la disciplina, el respecte i la superació personal.





# Memòria anual 2024